



Dossier

**INTERCAMBIO, PARENTESCO y
GÉNERO:**

**Regulación de flujos vitales y
circulación de objetos.**

PROGRAMA DE POSGRADO EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

avá

Revista de Antropología

N° 43 Diciembre 2023

Publicación On-Line ISN-e: 1851-1694

SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN Y SECRETARÍA DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE
HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES



Anexo: Arte de Tapa Revista

Técnica de collage mixto.

Diseño y producción de Obra: M. Cecilia Bogado con la colaboración de Ana Sol Martínez.

Cecilia egresó como diseñadora industrial en la **FAYD - UNaM** en Oberá, provincia de Misiones. Es trabajadora de la educación pública universitaria y profesional independiente en el campo del diseño, la gestión y la investigación. Ocasionalmente realiza creaciones artísticas, que le permitan seguir jugando.

Esta tapa, es el resultado del esfuerzo conjunto y del intercambio que hemos llevado adelante para presentar en este collage una mirada de nuestra tierra y nuestra gente. Se inspira en las múltiples capas y texturas de la provincia de Misiones. Busca reflejar la esencia de Avá, en la intersección de historias, saberes y culturas.

La mirada profunda y reflexiva del cabureí, ancestral guardián del conocimiento, nos invita a explorar nuestras propias profundidades. La pluma del payé, nos recuerda la importancia de nuestras raíces. En contraste, las hojas del ambay representan la exuberancia y diversidad de la selva misionera. Esta obra es un homenaje a la trayectoria de la Revista.

Muchas gracias por abrirme el espacio para realizar este recorrido junto a ustedes.

